

ANEXO

Entornos del pueblo Mapuche

Mundo Natural - Componente Entornos

Ruka



La *ruka* tradicional, de forma cónica y *base circular*, se construía con materiales de origen vegetal, con excepción del piso que era de tierra. La estructura interna se armaba con troncos, mientras que, para el revestimiento exterior, se utilizaba paja, fibras de junco, coirón o totora, los cuales servían de aislante térmico y protección frente a las lluvias.

Dos o tres pilares gruesos de roble eran alineados a lo largo de su eje simétrico y reforzados con grandes piedras para dejarlos perfectamente verticales. En el extremo superior, se colgaba un tronco horizontal que funcionaba como caballete o cumbre y, a una altura de uno o dos metros, se encajaba una solera que servía de apoyo. En cada caso, las uniones eran reforzadas con amarres de cuerdas vegetales trenzadas o enroscadas que cubrían las maderas por completo.

Bosque de Araucarias



La **región de la Araucanía** es la puerta de entrada a la región de los grandes bosques australes de Sudamérica. Si bien los primeros bosques nativos surgen en Chile en los sectores cordillerano de la zona central, es al sur del río Bío-Bío, donde el bosque alcanza su verdadero desarrollo e importancia en el paisaje, teniendo la **Araucaria Araucana (Pewen)** como la *especie reina* de los ecosistemas andinos de esta región y la base de la nutrición de las comunidades Mapuches.

Volcán Lanín



Es el símbolo de la Provincia del Neuquén, formando su imagen parte principal del escudo provincial y de su himno. Su valor social lo constituye en emblema, otorgando identidad para las comunidades mapuches para quienes es un sitio sagrado, es reconocido y aceptado internamente como ícono unificador de esa sociedad y hacia el afuera como representativos del grupo.